

Basso

Laudate para os Angélicos

Com vossas grand' Orchestra, com porte polo

So

Tranç. Manuel da S.^a

De J. B. M.

Ländt. gr. d. F. M.

Calli mastrea

Handwritten musical score for a hymn, featuring ten staves of music. The lyrics are written below the staves in a cursive script. The text includes phrases such as "Lau da te", "Domine", "no men", "no munda mi ni", and "De mi num". The music is written in a style typical of 18th or 19th-century manuscript notation, with various clefs, time signatures, and musical symbols.

Ben e ri Lau da te it Lau da te Ben e ri
Do mi ni Lau da te no men Lau da te no men
no men Do mi ni *Sus ci ta tor ra*
in o pem Sus ci ta tor ra in o pem et des ter ca ri
et des ter ca ri e ri gus e ri gus paup erum
ut cel le cat e um ut cel le cat e um Cum pro
ce pi bus Cum pro ce pi bus So pu ti su i
So pu ti su i Lau da te Lau
da te Ben e ri Do mi ni Lau da te no men Lau da te
no men no men Do mi ni no men Do mi ni *V*

Lau da te *Lau*

da te

Lau da te *Pu e ri* *Do mi num Lau da te*

Pu e ri *Do mi num* *Lau da te* *Lau*

da te *Pu e ri* *Do mi num Lau da te* *no men Lau da te*

no men no men Do mi ni *Glo ri a*

Pa tris *et Fi li o* *et Spi ri tus*

San cto *Glo ri a* *Lau da te Lau*

da te Lau da te *Pu e ri* *Do mi num Lau da te* *no men Lau*

da te *no men no men Do mi ni*